

1 quel est votre parcours dans l'association (le parcours du jeune)

Concourir à l'éveil de nos appétences, au développement de notre autonomie dans une perspective d'émancipation, voilà ce que nous propose l'action « Parcours éducatif innovant » portée par nos dirigeants.

Entrer chez les Jeunes Pongistes de la Bourgogne, c'est s'engager dans un parcours qui peut nous conduire à la présidence de l'association, à l'instar d'Hicham DJEGHAM, Président à 18 ans en 2009, et de Mélissa DEJEAGERE, Présidente à 24 ans de 2010 à 2013.

Nous, conseil de jeunes, aujourd'hui, occupons des fonctions et assumons des responsabilités habituellement portées par des adultes. Nos Dirigeants veillent à ce que cette délégation se transmet dans les meilleures conditions. En interne, nous suivons des temps de formation afin de mieux appréhender les responsabilités confiées.

Dès notre plus jeune âge, vers 6 ans, nous sommes associés à l'organisation de l'activité et, plus généralement, de la vie associative (cérémonie des vœux, assemblée générale, etc. Cela commence par la mise en place du matériel et se poursuit à travers différentes fonctions de cadres techniques: tuteur, relanceur et enfin entraîneur, formalisé par le diplôme fédéral d'initiateur de club, délivré dès l'âge de 13 ans.

Ce processus de formation interne et externe à vocation de nous rendre plus autonome dans l'exercice de nos missions.

Le niveau de notre implication s'apprécie davantage lors de nos assemblées générales. Chacun notre tour, nous venons au pupitre, haut lieu de

l'expression citoyenne, livrer, devant l'assemblée réunie, le contenu de la saison écoulée, à travers les différents rapports moraux. Ce difficile exercice de prise de parole en public renforce notre confiance, forge notre caractère pour l'avenir, participe à notre émancipation et fera de nous, à n'en pas douter, les citoyens de demain.

2 quel est la mission, la raison d'être de l'association

L'association des Jeunes Pongistes de la Bourgogne n'a de cesse de rappeler la place et le rôle essentiel du sport sur le plan de L'Éducation, de la Mixité et de la Citoyenneté

Cependant, le sport n'est ni intrinsèquement source de valeurs sociales, ni facteur d'éducation et d'insertion, il est avant tout ce qu'on en fait. Ces valeurs qu'il est censé porter et ces préceptes qu'il devrait distiller ne vont pas de soi, ils doivent être cultivés au quotidien par des dirigeants conscients du rôle qu'ils ont à jouer pour relever ce potentiel sociétal que revêt la pratique sportive quand elle est rattachée à son environnement associatif et connectée à son réseau fédéral.

L'association redéfinie et réajuste, saison après saison, ses stratégies et son plan d'actions pour resserrer les liens sociaux et conforter ce mieux vivre ensemble, dans le respect de chacun.

Promouvoir la "Citoyenneté", par l'engagement et la responsabilisation, et l'"Égalité" filles/garçons, par l'interchangeabilité des fonctions, sont des axes forts de sa politique. Cette autre approche du sport, œuvrant sur un champ de considération plus large et vertueuse du développement de la personne, peut apporter des réponses concrètes aux enjeux sociétaux d'aujourd'hui pour de meilleurs lendemains.

3 quels sont vos remerciements

L'association des Jeunes Pongistes de la Bourgogne n'est pas le fruit d'une décision spontanée, ni même un projet initié par une politique publique. Il est tout simplement une réponse apportée par les habitants eux-mêmes à un besoin d'autre chose que du social comme réponse à la jeunesse des quartiers.

Les protagonistes de cette belle aventure ont été, et sont encore pour certains et certaines :

Michel HENRY – éducateur au centre social de la Bourgogne en 1971.
A insufflé la passion pour cette activité.

Rabia MENASRI – éducatrice au centre social de la Bourgogne en 1989.
A créée d'un pôle d'excellence autour du tennis de table.

Moulouk BENSAFIA – coordinateur au centre social de la Bourgogne en 1994. À l'initiative de la pratique effective de l'activité Tennis de Table en compétition sous les couleurs du centre social, première affiliation.

Bouaziz ATTAL et Giovanni CUCIUFFO – Membres fondateurs de l'association des Jeunes Pongistes 1996. Protagoniste de l'émancipation du volet fédéral porté par la structure mère, le centre social.

Patrick LATOUR – Coordonnateur de district en 1997.
Un guide et un partenaire inestimable pour nos premiers pas dans cet univers fédéré.

Philippe GUILBERT – Éminence grise, membre fondateur agissant dans l'ombre et officiellement membre du bureau en 2006.
Pour sa précieuse collaboration à l'élaboration du projet associatif.

Mélissa DEJAEGERE et Karim DJABRI – Membre du comité directeur en 2006. Ambassadeurs de l'association pour leur parcours et leurs engagements.

Hicham DJEGHAM – Président de la l'association.
Premier président issu des formations internes.

Bien sûr, beaucoup d'autres encore ont contribué en leur temps à l'essor de ce club fédéré de droit commun, et aux rangs desquels on trouve le soutien inconditionnel de la politique ville ainsi que celui des élus de gauche comme de droite.

Aujourd'hui, l'association et comme un bateau qui va toujours de l'avant, en phase avec son temps, quel que soit le temps, avec un homme à la barre épaulé par un équipage dévoué. Un équipage amené à se renouveler, un bateau de plus en plus gros et qui va de plus en plus loin.

Bravo à Djamel BENCHAIÏBI, Stéphanie CLEMENT, Bernard VAUTRIN, Ludovic VAUTRIN, Stéphanie VAUTRIN qui ont fait le choix de porter ce projet.

Et pour clore cette énumération de personnes à remercier, il nous faut ajouter celui qui a assuré la transition entre des différentes étapes de maturation de l'association, Nasser LASSOUED, qui aujourd'hui assure l'intérim en attendant (le ou) la prochaine présidente issue des formations internes.

4 pouvez vous m'indiquer 3 mots qui résument l'association

TRANSMISSION

Transmission d'un savoir-faire et d'une approche innovante qui interpelle.

Transmission de valeurs, d'un patrimoine, d'une histoire.

RESPECT

Respect d'une philosophie du "faire ensemble" basée sur l'égalité de considération des uns et des autres.

Respect d'un cadre, des règles, du matériel, d'un environnement.

DIVERSITE

Diversité des publics : genres, générations, cultures, conditions de vie

Diversité des propositions d'animation : tout public, scolaires, compétiteurs